



История газона

Чурилова Вероника Вячеславовна,
кандидат сельскохозяйственных наук,
доцент кафедры селекции и
семеноводства, лесного дела и
садоводства РГАТУ им. П.А. Костычева



Неясно, как и когда именно возникли первые газоны, однако некоторые исследователи считают, что их история уходит корнями в глубокую древность. Несколько тысяч лет назад на древних равнинах Африки люди начали расчищать землю от высокой травы и кустарников, чтобы уберечь себя от внезапного нападения хищников или недружелюбных соседних племен. Прообраз газонов впервые упоминается в «Записях о создании садов» («Сакутэйки») — содержащая рекомендательную информацию по устройству садов в стиле синдэн-дзукури (спально-дворцовый стиль).

Предположительно, «Сакутэйки» были составлены в XI веке аристократом Татибана-но Тосицуной (1028-1094). Два свитка рукописи Тосицуна представляют собой свод норм и правил устройства садов, упор делается на воссоздание природных ландшафтов в миниатюре. В шестой части речь идет об островках: автор описывает, как правильно оформлять горные и лесные островки, а также островки-лужайки и другие. На островках-лужайках предлагается сажать мох и травы, которые будут радовать глаз осенью, а на лесные островки можно поместить деревья и дерн с низкорослой травой под ними. Клочки дернины с широкими швами следует просыпать песком — этот метод по сей день распространен в Японии при посадке небольших газонов.



В исторических описаниях упоминаются газоны, существовавшие в садах персов, греков и римлян еще до Рождества Христова, хотя конкретных свидетельств этому крайне мало. Самый ранний рисунок газона обнаружен в одной из рукописей европейского происхождения, датируемой периодом между 14 и 16 веками. Сочинение Достоинства загородной жизни (The Advantages of Country Living) приводит правила создания газона. Участок очищали от сорных трав и корней многолетних сорняков и поливали кипятком. Затем на выровненную почву укладывали срезанный на лугу дерн.

В одном из самых знаменитых и наиболее популярных в своё время сочинений средневековой литературы Романа о Розе (Romance of the Rose) описан средневековый газон. Из этой книги известно, что в те времена газон засеивали не только травами, а выращивали цветущий луг с гвоздиками, барвинком, первоцветами и многими другими низкорослыми растениями.





В древних сочинениях авторов Ассирии-Вавилонии, Египта, Персии и Китая сохранились описания парков и садов с многочисленными лужайками. Напочвенные покрытия создавались с помощью срезанного на диких лугах дерна. Его утрамбовывали деревянными колотушками, чтобы получить ровный газон. Однако публичные сады и парки были не единственным местом, где можно было встретить зеленое покрытие. Одомашнивание скота во всех уголках земного шара предполагало его содержание близко к дому. При этом между домом и лесом должно было быть приличное расстояние, чтобы животным было где пощипать травку и они находились вдалеке от хищников. Для пастбищ вырубались деревья и удалялись кустарники, а сам скот выступал предшественником газонокосилки, причем с функцией удобрения почвы.



Древний Вавилон



В Средние века газон сохранил свою практическую ценность в качестве места для выпаса скота. Кроме того, равнинные территории с низкой травой делали для феодалов нападение врагов, разбойников и хищников менее внезапным. Вместе с этим газон стал служить пространством для спортивных игр, которыми увлекались обеспеченные жители и аристократы.

Первым видом спорта на газоне стала игра в «боулз» или «шары» в Англии. Крикет был еще одним распространенным видом спорта на газоне, который тоже обрел популярность в XIII веке. В XIV веке пастухи Шотландии от скуки изобрели гольф. В него играли посохами, которыми загоняли камни в кроличьи норы, пока стадо трюбовало поле. Игра была настолько популярна, что королю Шотландии Якову II даже пришлось издать указ о ее запрете — слишком многих людей она отвлекала от повседневных обязанностей. Однако это не помогло: люди продолжили играть, и уже в 1552 году появилась древнейшая официальная площадка для гольфа Old Course в шотландском городе Сент-Андрус, которая по сей день служит местом паломничества фанатов этой игры.



Крикет в Англии



Гольф в Шотландии



В 1610-е гг. начался якобинский период в садоводстве, и наконец появился вызывающий зависть садоводов всего мира английский газон с низко стриженной травой. Создание газона нельзя приписать какому-то конкретному человеку, хотя в числе его наиболее рьяных проповедников обычно называют Фрэнсиса Бэкона, писавшего: У лужайки есть два достоинства: во-первых, нет ничего приятнее для глаз, чем низко стриженная зеленая трава, а во-вторых, лужайка красиво оформляет сад. Появилось множество руководств по устройству газона, хотя чаще всего ссылались на английский перевод французской книги "Деревенский дом".

К концу якобинского периода английский газон завоевал прочную репутацию. Один из авторитетнейших французских садоводов Д'Аргенвиль в 1709 г. писал: Травяные лужайки так великолепны, что у себя во Франции мы вряд ли можем надеяться вырастить нечто подобное. Мода меняется, и в начале 18 века, человек по имени У. Кент как-то перепрыгнул через изгородь и обнаружил, что вся природа — сад. Наступила эпоха пейзажного сада и Кейпабилити Брауна (английский садовод, создатель пейзажного стиля). Всю площадь сада стали занимать трава, деревья и вода, и по всей Англии на огромных пространствах начали регулярно косить и прикатывать траву.



Чтобы еще больше подчеркнуть свое богатство и статус, аристократы Европы засаживали лужайки импортной травой, причем имело значение, из какого уголка света ее привезли: чем дальше, тем экзотичнее и лучше, даже если сама трава внешне мало отличалась от европейской.

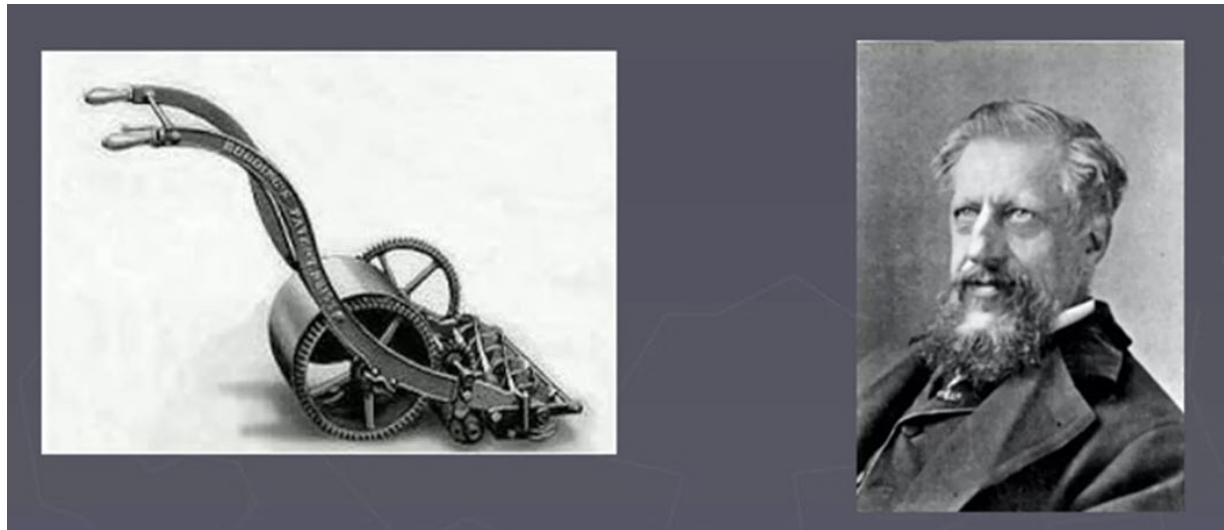
В начале XVIII века в Версале был уложен знаменитый tapis vert — «зеленый ковер», полностью состоящий из трав, привезенных из Азии. Проектом садов занимался один из первых профессиональных ландшафтных архитекторов Андре Ленотр.



Андре Ленотр



В 1830 году изобретение англичанина Эдвина Баддинга совершило революцию в мире газонов. Прежде покосом занимались травоядные парнокопытные или слуги с серпами и косами. Баддинг же изобрел первую в мире газонокосилку, которая изначально предназначалась для стрижки травы спортивных площадок и парков. Первая машина Баддинга представляла собой раму из кованого железа, чугунные шестерни передавали мощность заднему ролику, который приводил в движение режущий цилиндр. В течение следующих шестидесяти лет были предприняты попытки еще больше упростить процесс покоса травы. Были изобретены косилки, которые тянули за собой животные, а также косилки на паровой тяге. В 1860-х началось массовое производство газонокосилок.



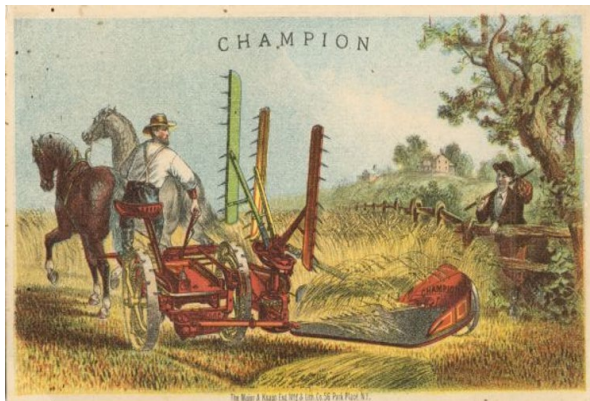
Эдвин Баддинг



Одно из самых важных усовершенствований касалось возможности избавить человека от трудной работы и не возить газонокосилку самому. Газонокосилка на конной тяге появилась в 1842 г., а первая косилка с паровым двигателем была изготовлена в 1893 г.

Бензиновые косилки появились в начале 20 в. и поначалу были доступны только состоятельным людям. Важнейшими вещами, имевшими значение для огромного числа садоводов, было, начало производства в 1960-е гг. легких электрических газонокосилок и в конце 1960-х гг. — газонокосилок на воздушной подушке фирмы Флимо.

Помимо газонокосилки, в викторианские времена появилось много других приспособлений по уходу за газоном: приспособление для обрезки краев и грабли на колесах, заплечный опрыскиватель, но самое важное — резиновый шланг, который изготавливала компания Гуттаперча.



Конная косилка



Косилка с паровым двигателем



История газонов в России начинается в правление Петра I, когда были заложены первые классические регулярные сады (в Петродворце, на Стрельне, Царском Селе). Всё необходимое тогда привозили из-за границы. В 1710 году в России создается Садовая контора. Она занимается закупкой различных растений за границей для строительства парков Москвы и Петербурга. В 1715 году Петр I приказал в Петергофе убрать неровности, возникающие около стволов деревьев при разрастании их корневой системы, и засыпать все низины смесью из песка и глины. Весной же эти ровные площадки нужно было засеять овсом, а когда он созреет – скосить. Царский огород и фруктовый сад в Стрельне также расположился на зеленом газоне. Его регулярно подстригали. Дальнейшая модернизация происходила уже после смерти Петра I, благодаря работе садовых и фонтанных мастеров, архитекторов. Само слово «газон» (фр. «трава», «дёрн») тогда не использовали, а говорили «травник». Хотя Пётр I и пытался ввести в России моду на культурное травосеяние, гордиться газонами тогда было не в чести: они воспринимались как признак праздности и безделья. В эпоху Петра I главным критерием была декоративность и экзотичность растений, а не создание равномерных травяных покрытий.



Летний сад при Петре 1



Истинный толчок в развитии газонной культуры в России произошел значительно позже, в XIX веке, благодаря трудам таких выдающихся деятелей, как Рихард Иванович Шредер. Его неоценимый вклад заключается не только в написании популярного "Русского огорода, питомника и плодового сада", где, несомненно, уделялось внимание и вопросам газоноведения, но и в практической деятельности. Работая в Петровской сельскохозяйственной академии, Шредер заложил основы научного подхода к выращиванию трав, селекции и уходу за газонами. Он активно занимался экспериментированием с различными видами трав, изучая их приспособленность к российским климатическим условиям и разрабатывая методы создания прочных, износостойких и эстетически привлекательных газонов. Это было далеко не простое дело, учитывая разнообразие климатических зон России и специфику почв. Шредер сосредоточился на выборе здоровых и устойчивых к болезням и вредителям сортов трав, подходящих для конкретных регионов. Он исследовал влияние различных факторов – освещения, поливного режима, вида почвы – на рост и развитие травяного покрова. Кроме того, он разрабатывал методики ухода за газонами, включая правильный покос, подкормку и аэрацию почвы.



Рихард Иванович Шредер



Заключение

Дальнейшее развитие газонной культуры в России сделало большой прорыв и позволило вывести газоны на высокий уровень, которое связано с появлением специализированных питомников, производством газонных смесей, распространением современной техники для ухода за газонами – газонокосилок, аэраторов и других инструментов.

Сегодня российская газонная индустрия представляет собой сложную систему, включающую производителей газонных смесей, специализированные компании по уходу за газонами, а также многочисленные организации, занимающиеся исследованиями в области газоноведения.

С развитием городского планирования газоны стали неотъемлемой частью городского ландшафта, выполняя не только декоративные, но и экологические функции – очищение воздуха, поглощение шума, регулирование микроклимата. Современные технологии позволяют создавать газоны с уникальными характеристиками, устойчивые к вытаптыванию, засухе и другим неблагоприятным факторам. Интерес к экологически чистым методам ухода за газонами также постоянно растет.





Спасибо за внимание!